

Psalm CXIX

Cent cinquante pseumes de David

novvelmant mis en Mufique à quatre parties, par
C. Goudimel. A PARIS 1568

Superius *c.f.* Wel - za - lig wie de rech - te we - gen gaan,

Contratenor Wel - za - lig wie de recht - te - we - gen gaan,

Tenor Wel za - lig wie de rech - te we - gen

Bassus Wel - za - lig wie de rech - te we - gen gaan, wie

5 wie in de re - gels van Gods wijs - heid tre - den. Za -

wie in de re - gels van Gods wijs - heid tre - den. Za

gaan, wie in de re - gels van Gods wijs - heid tre - den. Za

in de re - gels van Gods wijs - heid tre - den. Za - lig wie zijn,

10 - lig wie zijn ge - tui - ge - nis ver - staan, van

- lig wie zijn ge - tui - ge - nis ver - staan, van

- lig wie zijn ge - tui - ge - nis ver - staan, van gan - ser hart', van

za - lig wie zijn ge - tui - ge - nis ver - staan, van gan - ser hart',

Psalm CXIX

14

gan - ser har - te zoe - ken naar zijn vre - de. Geen on - recht van gan - ser har - te zoe - ken naar zijn vre - de.

18

Geen on - recht en geen dwa - ling lokt hen aan. De weg der zon - daars

22

de weg der zon - daars wordt door hen ge - me - den.